



MUSICA SACRA
AM HOHEN DOM ZU MAINZ

Liturgie und Konzert

September 2020
bis März 2021

Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Freunde der Musica Sacra am Hohen Dom zu Mainz,

die weltweite Corona-Pandemie stellt uns in allen Lebensbereichen vor neue und ungewohnte Herausforderungen. Nach der ersten Phase des gesellschaftlichen Stillstandes versuchen wir unser Leben neu zu sortieren, müssen uns von Traditionen und liebgewonnenen Strukturen lösen, unser Schul- und Arbeitsleben neu aufstellen und unser Freizeitverhalten und das vielfältige kulturelle Angebot den jeweiligen Bestimmungen immer wieder und oftmals auch sehr kurzfristig neu anpassen. Die nun beginnende kalte Jahreszeit ist geprägt von einem rasanten Anstieg der Infektionszahlen, dessen Ausmaß wir alle noch nicht einschätzen können. So wünsche ich Ihnen und Ihren Familienmitgliedern erst einmal viel Kraft und vor allem Gesundheit und hoffe, dass Sie wohlauf durch die Zeit kommen.

Seit Mitte Mai finden unter strengen Auflagen wieder Gottesdienste statt, die von den Ensembles der Chöre am Dom und dem Domorganisten musikalisch gestaltet werden. Größere Konzerte und kirchenmusikalische Veranstaltungen sind aufgrund der strengen Hygienevorschriften zurzeit nicht möglich.

Bitte informieren Sie sich rechtzeitig, ob das hier aufgeführte Weihnachts- und Neujahrskonzert stattfinden.

Die sonntäglichen Domvespern finden mit Ausnahme der Vesper an Allerheiligen (01.11.), der Totenvesper an Allerseelen (02.11.), der Vesper am Martinssonntag (15.11.), den Abendloben am 1. und 2. Advent und der Weihnachtsvesper (25.12.) nicht statt.

Das vorliegende Programm der Musica Sacra am Hohen Dom zu Mainz soll Ihnen eine Übersicht über die Gottesdienste und musikalischen Angebote geben, wenngleich es auch nicht in dem sonst üblichen Umfang herausgegeben werden kann, da die Festlegung des gottesdienstlichen Programmes sehr kurzfristig erfolgt.

Über die aktuellen Entwicklungen und das Anmeldeverfahren für Gottesdienste und Veranstaltungen informieren Sie die Homepage des Bistums Mainz (www.bistum-mainz.de) sowie die Homepage des Mainzer Domchores (www.mainzer-domchor.de).

Bleiben Sie gesund, wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Mit herzlichen Grüßen

Ihr

Prof. Karsten Storck
Domkapellmeister

Sonntag, 20.09.2020; 10.00 Uhr; Pontifikalamt anlässlich des Silbernen Priesterjubiläums und der fünfjährigen Bischofsweihe von Weihbischof Dr. Udo Bentz

Lieder und Gesänge im Wechsel mit der Gemeinde
Mädchenchor am Dom und St. Quintin – Mainzer Domchor – Domkantorei St. Martin – Domorganist

Sonntag, 04.10.2020 – Erntedankfest

10.00 Uhr Pontifikalamt anlässlich der bundesweiten Eröffnung der Missio Aktion 2020 mit Live-Übertragung im Kölner Domradio

„Seligpreisungen“ A. Schönberger *
„Kyrie“ D. Zerfaß*
aus der „Mainzer Bistumsmesse“
„Agnus Dei“ Th. Gabriel*
aus der „Saarbrücker Messe“
„The Peace oft he Lord“ J. Bailey*
Domkantorei St. Martin – Streichquintett des Mainzer Domorchesters – Domorganist

Samstag, 24.10.2020

9.30 Uhr Pontifikalamt – Priesterweihe

„Also hat Gott die Welt geliebt“ H. Schütz
„Bleibe bei uns“ W. Monck
Missa „O quam gloriosum“
Th. L. da Vittoria
Orgel: Impromptu op. 54,2 L. Vierne
Finale aus der 1ère Symphonie

Mainzer Domchor – Domorganist

Sonntag, 01. November 2020 – Hochfest Allerheiligen – Eröffnung des Stiftsjahres

9.30 Uhr Terz im Westchor

10.00 Uhr Pontifikalamt

Orgel:
Cantabile en si majeur C. Franck
Pièce héroïque C. Franck

Mainzer Domchor – Mainzer Dombläser – Domorganist

15.00 Uhr Stiftsvesper

Orgel:

Toccata C-Dur

G. Mushel

Kantoren – Domorganist

Sonntag, 15. November 2020, 17.00 Uhr u

ABGESAGT

**Konzert der Chöre am Dom im
Kurfürstlichen Schloss**

„Verleih uns Frieden“ – geistliche und weltliche
Chormusik aus verschiedenen Jahrhunderten

Mädchenchor am Dom und St. Quintin – Mainzer
Domchor – Domkantorei St. Martin

Mainzer Domorchester – Mainzer Dombläser

Leitung: Michael Kaltenbach und Karsten Storck

Tickets und Eintrittspreise:

www.mainzer-domchor.de

Montag 02. November 2020 – Allerseelen

8.15 Uhr Pontifikalrequiem

Proprium:

„Beati mortui“

F. Medelssohn Bartholdy

Ordinarium:

„Missa pro defunctis“

Th. L. da Vittoria

Orgel:

Adagio für die Orgel

J. Reubke

Fantasia super „Valet will ich

J. S. Bach

dir geben“, BWV 735

**Männerstimmen des Mainzer Domchores
– Domorganist**

18.00 Uhr Totenvesper

Psalmen und Gesänge aus dem Gotteslob im Wech-
sel mit der Gemeinde

Domkantor – Domorganist

Samstag, 06. November 2020, 19.30 Uhr

VERSCHOBEN

Premiere der Oper „Hänsel und Gretel“
von Engelbert Humperdinck im Staatstheater
Mainz unter Mitwirkung von Sängerinnen und
Sängern des Mädchenchores am Dom und
St. Quintin und des Mainzer Domchores.

Vorstellungen und Eintrittspreis:

www.staatstheater-mainz.com

Dienstag, 3. November 2020

*07.00 Uhr Gottesdienst für die verstorbenen Mitglieder des
Domkapitels und des Domstifts*

Kehrverse und Gesänge aus dem Gotteslob im
Wechsel mit der Gemeinde

Domkantor – Domorganist

**Sonntag, 08. November 2020 – 32. Sonntag im
Jahreskreis**

10.00 Uhr Stiftsamt

Orgel:

Aus den Skizzen op. 58:

R. Schumann

IV. Allegretto

III. Lebhaft

Mädchenchor am Dom und St. Quintin

– Domorganist

**Sonntag, 15. November 2020 – Äußere Feier des
Hochfestes des Heiligen Martinus**

9.30 Uhr Terz im Westchor

10.00 Uhr Pontificalamt

Zum Ein- und Auszug: Mainzer Dombläser

Orgel:

Aus der 3ème Symphonie op. 78:

C. Saint-Saëns

Maestoso (Transkription: Th. Pallesco)

„Schmücke dich, o liebe Seele“

J. S. Bach

à 2 claviers et pédale, BWV 654

Sinfonia der Kantate 29 „Wir danken dir,

Gott, wir danken dir“ (Transkription: Marcel Dupré)

Domkantorei St. Martin – Dombläser

– Domorganist

15.00 Uhr Pontifikalvesper

Orgel:

Toccatà in F, BWV 541/1

J. S. Bach

Domkantorei St. Martin – Domorganist

Sonntag, 22. November 2020 – Hochfest Christkönig

10.00 Uhr Stiftsamt

Orgel:

„Prélude à l'introit de la Messe
de Christ-Roi“

R. Falcinelli

Aus „Hommage à Frescobaldi“:

J. Langlais

V. Fantaisie („Ite missa est“)

Mainzer Domchor – Domorganist

Konzert des Mainzer Domchores in St. Peter und Paul, Hochheim, 17.00 Uhr

„Cantate Domino –

Singt dem Herrn ein neues Lied“

mit Chorwerken von G. P. da Palestrina,

O. di Lasso, F. Mendelssohn Bartholdy u. a.

Mainzer Domchor

Leitung: Karsten Storck

Eintritt frei

ABGESAGT

Samstag, 28. November 2020; 12.00 Uhr – „Wort und Klang“ I

Musik und Texte zum Advent

Domdekan Heinz Heckwolf, Texte und Meditation

Lajos Rezmüves, Trompete I

Christian Tolksdorff, Trompete II

Heiner Wellnitz, Trompete III

Daniel Beckmann, Domorgel

Eintritt frei

Sonntag, 29. November 2020 – 1. Advent

10.00 Uhr Stiftsammt

Orgel:

„Nun komm, der

Heiden Heiland“, BWV 659

J. S. Bach

„Prélude à l'Introït pour le premier dimanche

de l'Avant („Ad te levavi“)

G. Robert

Mädchenchor am Dom und St. Quintin

– Domorganist

17.00 Uhr Abendlob zum Advent mit Predigt

Werke für Trompete und Orgel

Kantor – Domorganist – Lajos Rezmüves (Trompete)

Samstag, 05. Dezember 2020; 12.00 Uhr –

„Wort und Klang“ II

Musik und Texte zum Advent

Domdekan Heinz Heckwolf, Texte und Meditation

Cornelia Walther, Cello

Daniel Beckmann, Domorgel

Eintritt frei

Sonntag, 6. Dezember 2020 – 2. Advent Hl. Nikolaus

10.00 Uhr Stiftsammt

Orgel:

Trio à 2 Clav. e Pedale in d, BWV 583

J. S. Bach

Fantasia „Nun komm, der Heiland“

J. S. Bach

in organo pleno, BWV 661

Domkantorei St. Martin – Domorganist

Sonntag, 06. Dezember; 17.00 Uhr –

Abendlob zum Advent mit Predigt

Hugo Distler: „Kleine Adventsmusik“

Domcapelle – Mitglieder des Mainzer

Domchoresters

Leitung: Karsten Storck

Domorgel: Daniel Beckmann

**Samstag, 12. Dezember 2020, 12.00 Uhr –
„Wort und Klang“ III**

Domdekan Heinz Heckwolf,
Texte und Meditationen
Domorganist Daniel Beckmann, Orgel
Eintritt frei

Sonntag, 13. Dezember 2020 – 3. Advent

10.00 Uhr Stiftsamt

Orgel:

„Wachet auf, ruft uns
die Stimme“ BWV 645 J. S. Bach

Marsch über den Chorsatz A. Guilmant
„Hoch tut euch auf“ aus Händels Messias

Mainzer Domchor – Domorganist

**Samstag, 19. Dezember 2020, 12.00 Uhr –
„Wort und Klang“ IV**

Domdekan Heinz Heckwolf,
Texte und Meditationen
Domkantorei St. Martin
Domorganist Daniel Beckmann, Orgel
Eintritt frei

Sonntag, 20. Dezember 2020 – 4. Advent

10.00 Uhr Stiftsamt

Orgel:

Choral orné „Rorate cæli“ J. Demessieux

Praeludium in a J. S. Bach
BWV 543/1

**Mädchenchor am Dom und St. Quintin
– Domorganist**

Sonntag, 20. Dezember 2020, 17.00 Uhr und 19.00 Uhr

Domkonzert vor Weihnachten

Claudio Monteverdi „Marienvesper“

Solisten – Chöre am Dom – Mainzer

Domorchester

Leitung: Karsten Storck

* *Eintritt:frei*

Begrenzter Einlass, telefonische Reservierung!

Bitte beachten Sie die aktuellen Informationen!

Donnerstag, 24. Dezember 2020 – Heiliger Abend

16.15 Uhr Weihnachtsliedersingen vor der Christmette
mit Chor- und Orgelmusik von A. Hammerschmidt,

M. Praetorius, J. Eccard, K. Hessenberg, J. Rutter u.a.

17.00 Uhr Christmette

Motetten, Antiphonen und Lieder im Wechsel mit
der Gemeinde in Sätzen von L. G. da Viadana,
C. Loewe, M. Praetorius, D. Willcocks, u.a.

Orgel:

Praeludium Es-Dur BWV 552, 1 J. S. Bach

**Mädchenchor am Dom und St. Quintin – Mainzer
Domchor – Domorganist**

**Freitag, 25. Dezember 2020 – Weihnachten – Hochfest
der Geburt des Herrn**

9.30 Uhr Pontifikalterz im Westchor

10.00 Uhr Pontifikalamt

Zum Ein- und Auszug: Mainzer Dombläser

Proprium:

„Hark! The Herald Angels sing“ F. M. Bartholdy

„Puer natus est nobis“ im gregorianischen Choral

„Puer natus in Betlehem“ (+Dombläser) S. Scheidt*

Liedsätze von J. Schein und D. Willcocks

Ordinarium:

Missa „Papae Marcelli“ G. P. da Palestrina

Orgel:

Praeludium Es-Dur BWV 552, 1 J. S. Bach

**Mainzer Domchor – Mainzer Dombläser
– Domorganist**

15.00 Uhr Pontifikalvesper

Falsi-Bordoni-Sätze im Wechsel mit der Gemeinde
von L. G. Viadana

„Adeste fidelis“ C. Thiel

„Ave verum“ W. A. Mozart

„Tantum ergo“ V. Goller

Orgel:

Toccata „O du fröhliche“ D. Sauer

Mainzer Domchor – Domorganist

Samstag, 26. Dezember 2020 – 2. Weihnachtsfeiertag – Heiliger Stephanus (2. Patron des Domes)

9.35 Uhr Terz im Ostchor

10.00 Uhr Stiftsamt

Proprium:

„Etenim sederunt“ im gregorianischen Choral

„Lapidabant Stephanum“ Chr. Erbach

„Lux aurumque“ E. Withcare

„Adeste fideles“ C. Thiel

Liedsätze von J. H. Schein u. D. Willcocks

Ordinarium:

Cantus Missae in Es-Dur J. G. Rheinberger

Orgel:

Impromptu op. 54, 2 L. Vierne

Praeludium C-Dur BWV 547 J. S. Bach

V. Finale

Domkantorei St. Martin – Domorganist

Sonntag, 27. Dezember 2020 – Fest der Heiligen Familie

10.00 Uhr Stiftsamt

Kehrverse und Gesänge im Wechsel mit der
Gemeinde

Orgel:

„Das alte Jahr vergangen ist“ J. S. Bach

à 2 Clav. et Péd. BWV 614

Sortie improvisée sur P. Cochereau

„Venez, divin Messie“

(Rekonstruktion: F. Lombard)

Kantor – Domorganist

**Donnerstag, 31. Dezember 2020, 17.00 Uhr –
Gottesdienst zum Jahresabschluss**

17.00 Uhr Andacht

Orgel:

Toccata h-Moll

E. Gigout

**Mädchenchor am Dom und St. Quintin
– Domorganist**

**Freitag, 1. Januar 2021 – Neujahr – Hochfest der
Gottesmutter Maria**

10.00 Uhr Stiftsammt

Orgel:

Aus „La Nativité du Seigneur“:

O. Messiaen

III. „Desseins éternels“

Aus den „Variations sur un Noël“,

M. Dupré

op. 20: Variation X (Fugato/Toccata)

**Männerstimmen des Mainzer Domchores
– Domorganist**

Freitag, 01. Januar 2021, 17.00 Uhr

Neujahrskonzert

Mainzer Dombläser –

Domorganist Daniel Beckmann

**Eintritt: 10,- Euro (5,- Euro ermäßigt)*

Begrenzter Einlass, telefonische Reservierung!

Bitte beachten Sie die aktuellen Informationen!

Sonntag, 3. Januar 2021 – 2. Sonntag nach Weihnachten

Lieder und Gesänge im Wechsel mit der Gemeinde

Orgel:

Prélude sur „Puer natus est“

D. C. Jacob

Aus den Studien für den Pedalflügel:

R. Schumann

V. Nicht zu schnell

Kantoren – Domorganist

Mittwoch, 6. Januar 2021 – Erscheinung des Herrn

9.00 Uhr Pontifikalamt für die Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter des Bischöflichen Ordinariates

Es singt der Chor der Mitarbeiter des
Bischöflichen Ordinariates unter der Leitung von
Diözesankirchenmusikdirektor Lutz Brenner.

**Samstag, 8. Januar 2021, 11.00 Uhr – Gottesdienst
anlässlich des Neujahrsempfanges des Bischofs**

Domcapelle – Domorganist

Sonntag, 10. Januar 2021 – Fest der Taufe des Herren

10.00 Uhr Stiftsamt

Orgel:

„Christ, unser Herr, zum Jordan kam“ J. S. Bach
BWV 684

Toccata in F BWV 540/1 J. S. Bach

Mainzer Domchor – Domorganist

**Sonntag, 17. Januar 2021 – 2. Sonntag im Jahreskreis
– Familiensonntag**

10.00 Uhr Stiftsamt

Orgel:

Aus den Studien für den Pedalflügel: R. Schumann
I. Nicht zu schnell

Fugue sur le thème du Carillon M. Duruflé
des Heures de la cathédrale de Soissons

Mädchenchor am Dom und St. Quintin
– Domorganist

Sonntag, 24. Januar 2021 – 3. Sonntag im Jahreskreis

10.00 Uhr Stiftsamt

Orgel:

Agnus Dei aus der h-Moll Messe BWV 232 J. S. Bach
(Transkription: Y. Cuenot)

Praeludium ex e N. Bruhns

Domkantorei St. Martin – Domorganist

Sonntag, 31. Januar 2021 – 4. Sonntag im Jahreskreis

10.00 Uhr Stiftsamt

Orgel:

Aus den Studien für den Pedalfügel: R. Schumann
II. Mit innigem Ausdruck

Aus „Fanfare, Cantabile und Finale“: N.-J. Lemmens
I. Fanfare

Schola Cathedralis – Domorganist

Dienstag, 2. Februar 2021 – Fest der Darstellung des Herrn

19.00 Uhr Kerzenweihe und Stiftsamt

Orgel:

Choral „Ertödt uns durch dein‘ Güte“ J. S. Bach
(Transkription: M. Duruflé)

Aus der Sonate c-Moll: Fuge J. Reubke

Domkantorei St. Martin – Domorganist

Sonntag, 7. Februar 2021 – 5. Sonntag im Jahreskreis

10.00 Uhr Stiftsamt

Lieder und Gesänge im Wechsel mit der Gemeinde

Orgel:

Toccatà E-Dur BWV 566 J. S. Bach

Mainzer Domchor – Domorganist

Sonntag, 14. Februar 2021 – 6. Sonntag im Jahreskreis

10.00 Uhr Stiftsamt

Kehrvers und Gesänge im Wechsel mit der
Gemeinde

Orgel:

Praeludium et Fuga in d BWV 539 J. S. Bach

Kantor – Domorganist

Mittwoch, 17. Februar 2021 – Aschermittwoch – Beginn der österlichen Bußzeit

8.15 Uhr Pontifikalamt im Westchor

Kehrverse und Gesänge aus dem Gotteslob im
Wechsel mit der Gemeinde

Orgel:

„Attende Domine“ J. Demessieux

Ciacona in e D. Buxtehude

Kantor – Domorganist

*17.00 Uhr Pontifikalamt zum Aschermittwoch der Künstler
und Publizisten*

Orgel:

Aus der Symphonie V op. 42/1: Ch.-M. Widor

IV. Adagio

I. Allegro vivace

Mainzer Domchor – Domorganist

Sonntag, 21. Februar 2021 – 1. Fastensonntag

10.00 Uhr Stiftsamt

Orgel:

Skizzen für den Pedalflügel op. 58: R. Schumann

IV. Allegretto

Fantasie f-Moll KV 608 W. A. Mozart

Mädchenchor am Dom und St. Quintin

– Domorganist

17.00 Uhr Abendlob zur Fastenzeit mit Predigt

* * * * *

* = Neueinstudierung

- Änderungen vorbehalten -

Chöre am Dom
Domkapellmeister Prof. Karsten Storck
Domkantorin Jutta Hörl
Domkantor Michael Kaltenbach

Leichhof 26 – 55116 Mainz
Telefon: 06131 – 253 371
Fax: 06131 – 253 370

E-Mail: domchor@bistum-mainz.de
www.mainzer-domchor.de

Domorganist Prof. Daniel Beckmann

Postfach 15 60 – 55005 Mainz
Telefon: 06131 – 253 474
Fax: 06131 – 253 529

E-Mail: domorganist@bistum-mainz.de
www.domorgel-mainz.de