



MUSICA SACRA
AM HOHEN DOM ZU MAINZ

Liturgie und Konzert

von November 2024
bis März 2025



**Freitag, 01. November 2024 – Hochfest Allerheiligen –
Eröffnung des Stiftsjahres**

10:00 Uhr Pontifikalamt

Zum Ein- und Auszug: Mainzer Dombläser

Proprium:

„Gaudeamus omnes“ im gregorianischen Choral

„O salutaris hostia“ F. Liszt

„Ubi caritas“ M. Duruflé

„Beati mundo corde“ im gregorianischen Choral

Liedsätze von A. Lohmann und H. Schütz

Ordinarium:

Missa „Te Deum laudamus“ W. Menschick

für Chor und Bläser

Mainzer Domchor – Mainzer Dombläser

15:00 Uhr Pontifikalvesper

Mehrstimmige Psalmvertonungen in Falsi-Bordoni-

Sätzen von L. G. Viadana

„Sancti Dei omnes“ M. Haydn

„Surgite Sancti“ M. Haydn

Mainzer Domchor

Samstag, 02. November 2024 – Allerseelen

8:15 Uhr Pontifikalrequiem

Proprium:

„Requiem aeternam“ im gregorianischen Choral

„Beati mortui“ F. Mendelssohn Bartholdy

„Lux aeterna“ im gregorianischen Choral

Liedsätze von H. Isaac und J. S. Bach

Ordinarium:

Missa „Pro defunctis“ G. Viadana

**Männerstimmen des Mainzer Domchores und der
Domkantorei St. Martin**

17:00 Uhr Totenvesper im Ostchor

Lieder und Gesänge aus dem Gotteslob im Wechsel
mit der Gemeinde

Kantoren

**Sonntag, 3. November 2024 – 31. Sonntag im
Jahreskreis – Jahrestag für verstorbene Bischöfe und
Mitglieder des Domstifts**

10:00 Uhr Stiftsammt

Proprium:

„De profundis“ J. Janczak

Ordinarium:

„Missa Brevis“ J. Swider

Liedsätze von K. Storck und M. Kaltenbach

Mädchenchor am Dom und St. Quintin

**Sonntag, 10. November 2024 – 32. Sonntag im
Jahreskreis**

10:00 Uhr Stiftsammt

Proprium:

„Ne dereliquas me“ im gregorianischen Choral

„Notas mihi“ im gregorianischen Choral

Ordinarium:

Missa „de Angelis“ im gregorianischen Choral

Schola des Mainzer Domchores

**15:30 Uhr Sonderkonzert zum 25-jährigen Jubiläum
des Dombauvereins**

Chöre am Dom

Leitung: Michael Kaltenbach und Karsten Storck

Bischof Peter Kohlgraf und Daniel Beckmann,

Orgel

Tickets und Preiskategorien: www.reservix.de

**Sonntag, 17. November 2024 – Äußere Feier des
Hochfestes des Heiligen Martinus**

10:00 Uhr Pontifikalamt

Zum Ein- und Auszug: Mainzer Dombläser

Proprium:

„Statuit“ im gregorianischen Choral

„Os iusti“ A. Bruckner

„Beatus servus“ im gregorianischen Choral

Liedsätze von K. Storck u. M. Breitschaft

Ordinarium:

Missa super „come fuggir“ H. L. Hassler

(+ Bläser)

Domkantorei St. Martin – Dombläser

17:00 Uhr Pontifikalvesper

Deutsche Falsi-Bordoni-Sätze im Wechsel mit der
Gemeinde von L. G. Viadana
„Jauchzet dem Herrn,
alle Welt“ (C-Dur) F. Mendelssohn Bartholdy
„Os iusti“ A. Bruckner
„Schönster Herr Jesu“ M. Reger
„Darum lasst uns tief verehren“ M. Reger
Domkantorei St. Martin

**Sonntag, 24. November 2024 – 34. Sonntag im
Jahreskreis – Hochfest Christkönig – Feier des Großen
Gebets**

10:00 Uhr Stiftsamt

Proprium:
„Gelobt seist du“ M. Bartsch
„Halleluja“ G. F. Händel
„De profundis“ M. Haydn
„Christe, du Lamm Gottes“ M. Kaltenbach
Ordinarium:
Missa sub titulo Sancti Leopoldi M. Haydn

ab 14:00 Uhr Gebetsstunden

17:00 Uhr Schlussfeier

Eucharistische Lieder und Gesänge im Wechsel mit
der Gemeinde
„Hebe deine Augen auf“ F. Mendelssohn Bartholdy
„Jauchzet Gott“ W. Schmid
„O salutaris“ L. Delibes
„Pilger der Hoffnung“ F. Meneghello
„Den Herren will ich loben“ C. Mawby
„Tantum ergo“ G. Fauré
Mädchenchor am Dom und St. Quintin

**Samstag, 30. November 2024; 12:00 Uhr –
„Wort und Klang“ I**

Musik und Texte zum Advent
Domdekan Henning Priesel, Texte und Meditation
An der Domorgel: Daniel Beckmann
Eintritt frei

Sonntag, 01. Dezember 2024 – 1. Advent

10:00 Uhr Stiftsamt

Proprium:
„Ad te levavi“ im gregorianischen Choral
„Wie soll ich dich empfangen“ K. Storck
„Tochter Zion“ G. F. Händel
Ordinarium:
Missa „Ave maris stella“ T. L. da Vittoria
Domkantorei St. Martin

17:00 Uhr – Abendlob zum Advent mit Predigt I

Adventskonzerte des Mainzer Domchores

**„Tochter Zion, freue dich“ – adventliche
und vorweihnachtliche Chor- Bläser- und
Orgelmusik**

Sonntag, 01.12.2024, 19:00 Uhr,

Benediktinerabtei Maria Laach

Sonntag, 08.12.2024, 16:30 Uhr,

Evangelische Kirche, Kirn

Tickets sind über die Veranstalter erhältlich.

**Samstag, 07. Dezember 2024, 12:00 Uhr –
Wort und Klang II**

Musik und Texte zum Advent
Domdekan Henning Priesel, Texte und Meditation
An der Domorgel: Daniel Beckmann
Eintritt frei

Sonntag, 08. Dezember 2024 – 2. Advent

10:00 Uhr Stiftsamt

Proprium:
„O come, o come Emanuel“ M. Kaltenbach
„Wachet auf, ruft uns die Stimme“ J. S. Bach
Ordinarium:
„Gott des Vaters“ A. Bollendorf
„Christe, du Lamm Gottes“ M. Breitschaft
Lieder von F. Zipp
Mädchenchor am Dom und St. Quintin

17:00 Uhr – Abendlob zum Advent mit Predigt II

Mädchenchor am Dom und St. Quintin

Motetten:

„O come, o come Emanuel“ M. Kaltenbach

„Creator alme siderum“ gregorianisch

„Tota pulchra“ M. Duruflé

„Ave Maria“ L. Bottazzo

**Samstag, 14. Dezember 2024, 12:00 Uhr –
Wort und Klang III**

Domdekan Henning Priesel, Texte und Meditation

An der Domorgel: Domorganist Daniel Beckmann

Eintritt frei

Sonntag, 15. Dezember 2024 – 3. Advent

10:00 Uhr Stiftsamt

Proprium und Ordinarium:

„Wir sagen Euch an,
den lieben Advent“ M. Breitschaft

„Gaudete in Domino“ im gregorianischen Choral

„Tau aus Himmelshöhen“ M. Breitschaft

„Mit Ernst, o Menschenkinder“ J. Eccard

„Machet die Tore weit“ A. Hammerschmidt

„Christe Du Lamm Gottes“ M. Breitschaft

„Dicite: Pusilanimus“ im gregorianischen Choral

Mainzer Domchor

**Samstag, 21. Dezember 2024, 12:00 Uhr –
Wort und Klang IV**

Domdekan Henning Priesel, Texte und Meditation

An der Domorgel: Domorganist Daniel Beckmann

Eintritt frei

Sonntag, 22. Dezember 2024 – 4. Advent

10:00 Uhr Stiftsamt

Lieder und Gesänge aus dem Gotteslob im Wechsel
mit der Gemeinde

KantorIn

Sonntag, 22. Dezember 2024; 4. Advent 17:00 Uhr

Domkonzert vor Weihnachten

Johann Sebastian Bach

„Weihnachtsoratorium“ BWV 248

Kantaten 1 - 3 und 6

Auszüge aus dem Gloria von Antonio Vivaldi

Paula Müller, Sopran

Sasou van Oordt, Sopran

Luisa Sagliano, Alt

Nikolas Groth, Tenor

David Jakob Schläger, Tenor

Leon Tchakachow, Bass

Chöre am Dom

Mainzer Domorchester

Leitung: Michael Kaltenbach und Karsten Storck

Tickets und Preiskategorien: www.reservix.de

Dienstag, 24. Dezember 2024 – Heiliger Abend

16:15 Uhr Weihnachtsliedersingen vor der Christmette mit
Chor- und Orgelmusik

**Mädchenchor am Dom und St. Quintin & Mainzer
Domchor**

17:00 Uhr Christmette

Weihnachtliche Weisen, Sätze und Lieder im Wechsel
mit der Gemeinde

**Mädchenchor am Dom und St. Quintin – Mainzer
Domchor**

**Mittwoch, 25. Dezember 2024 – Weihnachten – Hochfest
der Geburt des Herrn**

9:30 Uhr Pontifikalterz im Westchor

10:00 Uhr Pontifikalamt

Zum Ein- und Auszug: Mainzer Dombläser

Proprium:

„Hark! The Herald

Angels sing“ Felix Mendelssohn Bartholdy

„Puer natus est nobis“ im gregorianischen Choral

„Puer natus in Betlehem“ (+ Dombläser) S. Scheidt

Liedsätze von J. Schein und D. Willcocks

Ordinarium:

Missa „Super dixit Maria“ H. L. Hassler

Mainzer Domchor – Mainzer Dombläser

15:00 Uhr Pontifikalvesper

Falsi-Bordoni-Sätze im Wechsel mit der Gemeinde
von L. G. Viadana

„Adeste fidelis“ C. Thiel

„Ave verum“ W. A. Mozart

„Tantum ergo in C-Dur“ A. Bruckner

Mainzer Domchor

**Donnerstag, 26. Dezember 2024 – 2. Weihnachtsfeiertag
– Heiliger Stephanus (2. Patron des Domes, Mainzer
Dom)**

10:00 Uhr Stiftsamt

Proprium:

„Etenim sederunt“ im gregorianischen Choral

„Lapidabant Stephanum“ Chr. Erbach

„Lux aurumque“ E Withcare

„Adeste fideles“ C. Thiel

Liedsätze von J. H. Schein u. D. Willcocks

Ordinarium:

Cantus Missae in Es-Dur für

Doppelchor J. Rheinberger

Domkantorei St. Martin

**Donnerstag, 26. Dezember 2024 – 2. Weihnachtsfeiertag
– Heiliger Stephanus (Pfarrkirche St. Quintin)**

10:00 Uhr Gottesdienst mit Bischof Peter Kohlgraf

Liedsätze:

„Lobt Gott, ihr Christen“ M. Reger

„Vom Himmel hoch,
o Englein kommt“ M. Kaltenbach

„Nun freut euch, ihr Christen“ D. Willcocks/K. Storck

„O du fröhliche“ H. G. Pflüger

Proprium:

„Etenim sederunt“ om gregorianischen Choral

„Transeamus usque Bethlehem“ J. Schnabel

„Halleluja“ G. F. Händel

„Nativity Carol“ J. Rutter

„Vom Himmel hoch, da komm ich her“ G. Böhm

Ordinarium:

„Kyrie in A“ M. Kaltenbach

„Christe, du Lamm Gottes“ M. Kaltenbach

Mädchenchor am Dom und St. Quintin

Samstag, 29. Dezember 2024 – Fest der Heiligen Familie

10:00 Uhr Stiftsamt

Lieder und Gesänge aus dem Gotteslob im Wechsel
mit der Gemeinde

KantorIn

Dienstag, 31. Dezember 2024, 17:00 Uhr – Gottesdienst zum
Jahresabschluss

17:00 Uhr Andacht

Lieder und Gesänge aus dem Gotteslob im Wechsel
mit der Gemeinde

„Hark! The Herald

Angels sing“ F. Mendelssohn Bartholdy

„Carol oft the Bells“ M. Leontovich

„Adeste fideles“ C. Thiel

„Nun freut euch, ihr Christen“ D. Willcocks/K. Storck

„Tollite hostias“ C. Saint-Saëns

„Großer Gott“ W. Schmid

**Mädchenchor am Dom und St. Quintin, Mainzer
Domchor**

**Mittwoch, 1. Januar 2025 – Neujahr – Hochfest der
Gottesmutter Maria**

10:00 Uhr Stiftsamt

Lieder und Gesänge aus dem Gotteslob im Wechsel
mit der Gemeinde

KantorIn

**Sonntag, 5. Januar 2025 – 2. Sonntag der
Weihnachtszeit – Familiensonntag**

10:00 Uhr Stiftsamt

Lieder und Gesänge aus dem Gotteslob im Wechsel
mit der Gemeinde

KantorIn

17:00 Uhr Vesper im Ostchor

KantorIn

Montag, 6. Januar 2025 – Erscheinung des Herrn

10:00 Uhr Pontifikalamt

Lieder und Gesänge aus dem Gotteslob im Wechsel
mit der Gemeinde

**Chor des Bischöflichen Ordinariats, Leitung:
Lutz Brenner**

Sonntag, 12. Januar 2025 – Fest der Taufe des Herrn

10:00 Uhr Stiftsamt

Proprium:
„Singet dem Herrn ein neues Lied“ C. Heiß
„Jubilare Deo“ L. Halmos

Ordinarium:
„Missa pueri cantores“ W. Menschick
Liedsätze von M. Kaltenbach
Mädchenchor am Dom und St. Quintin

**Sonntag, 19. Januar 2025 – 2. Sonntag im Jahreskreis
– Familiensonntag**

10:00 Uhr Stiftsamt

Proprium:
„Omnis terra adoret te“ im gregorianischen Choral
„Dicit Dominus“ im gregorianischen Choral

Ordinarium:
„Kyrie“ aus den achtstimmigen
Gesängen F. Mendelssohn Bartholdy
zur Deutschen Liturgie
„Ehre sei Gott“ aus den achtstimmigen
Gesängen F. Mendelssohn Bartholdy
zur Deutschen Liturgie
„O Lamm Gottes unschuldig“ Max Reger
Liedsätze von E. Hahn und K. Storck

Domkantorei St. Martin

Sonntag, 26. Januar 2025 – 3. Sonntag im Jahreskreis

10:00 Uhr Stiftsamt

Proprium:
„Kommt herbei“ W. Menschick
„Adorate Deum“ im gregorianischen Choral
„Exultate“ V. Miskinis
„Comedite“ im gregorianischen Choral

Ordinarium:
Missae in tempore R. R. Klein
Mainzer Domchor

**Sonntag, 02. Februar 2025 – Fest der Darstellung des
Herren**

10:00 Uhr Kerzenweihe und Stiftsamt

Proprium:
„Wie schön leuchtet der
Morgenstern“ A. Mendelssohn
„Nunc dimitis“ G. Dyson
„Nun lässt du, Herr deinen Knecht“ W. Menschick

Ordinarium:
„Missa pro pueris et puellis“ C. Heiß
Liedsätze von M. Kaltenbach
Mädchenchor am Dom und St. Quintin

17:00 Uhr Vesper im Ostchor

KantorIn

Sonntag, 09. Februar 2025 – 5. Sonntag im Jahreskreis

10:00 Uhr Stiftsamt

Proprium:
„Wohin soll ich mich wenden“ F. Schubert
„Jubilare Deo“ C. Mawby
„Venite, adoremus“ im gregorianischen Choral
„Singt Gott den neuen Lobgesang“ K. Storck

Ordinarium:
Deutsche Messe F. Schubert
Missae in tempore R. R. Klein
Mainzer Domchor

Sonntag, 16. Februar 2025 – 6. Sonntag im Jahreskreis

10:00 Uhr Stiftsamt

Lieder und Gesänge aus dem Gotteslob im Wechsel
mit der Gemeinde

KantorIn

Sonntag, 23. Februar 2025 – 7. Sonntag im Jahreskreis

10:00 Uhr Stiftsamt

Proprium:

„Nun singet ein neues Lied“ A. Lohmann

„Domine, in tua
misericordia“ im gregorianischen Choral

„Domine convertere“ O. di Lasso

„Narrabo omnia“ im gregorianischen Choral

„Der Herr wird dich mit
seiner Güte segnen“ Th. Gabriel

Ordinarium:

Messe in G-Dur J. G. Rheinberger

Domkantorei St. Martin

Sonntag, 02. März 2025 – 8. Sonntag im Jahreskreis

8:30 Uhr Gardegottesdienst mit Mitgliedern der Mainzer

Fastnachtskorporationen

Lieder und Gesänge aus dem Gotteslob im Wechsel
mit der Gemeinde

Wonnegauer Blasorchester

11:30 Uhr Stiftsamt

Lieder und Gesänge aus dem Gotteslob im Wechsel
mit der Gemeinde

KantorIn

**Mittwoch, 05. März 2025 – Aschermittwoch – Beginn der
österlichen Bußzeit**

8:15 Uhr Pontifikalamt im Westchor

Lieder und Gesänge aus dem Gotteslob im Wechsel
mit der Gemeinde

KantorIn

17:00 Uhr Pontifikalamt zum Aschermittwoch der Künstler
und Publizisten

Proprium:

„O Herr, nimm unsre Schuld“ G. Lotz

„De profundis“ O. di Lasso

„Also hat Gott die Welt geliebt“ O. di Lasso

„Dank sei dir Vater“ J. Crüger

Ordinarium:

Deutsches Chorordinarium P. Eben

Mainzer Domchor

Sonntag, 09. März 2025 – 1. Fastensonntag

10:00 Uhr Stiftsamt

Proprium:

„De profundis“ J. Janczak

Ordinarium;

Kyrie aus „Missa in a“ A. Lotti

„Christus, Gottes Lamm“ M. Kaltenbach

Lieder von A. Bollendorf und M. Kaltenbach

Mädchenchor am Dom und St. Quintin

17:00 Uhr Abendlob in der österlichen Bußzeit I

KantorIn

Vorankündigungen:

Samstag, 22.03.2025; 18:00 Uhr

„Cantate Domino“ – geistliche Chormusik zur Fastenzeit

mit Werken von O. di Lasso, G.P. da Palestrina, F. Mendelssohn Bartholdy

Mainzer Domchor

Leitung: Karsten Storck

Tickets und Preiskategorien: www.reservix.de

Sonntag, 06.04.2025; 17:00 Uhr

Passionskonzert

Johann Sebastian Bach:

„Matthäus-Passion“ BWV 244

Julia Sophie Wagner, Sopran

Verena Tönjes, Alt

Christian Rathgeber, Evangelist

Johannes Mayer, Tenor (Arien)

Felix Rathgeber, Jesus-Worte

Johannes Hill, Bass (Arien)

Domkantorei St. Martin

Mainzer Domchor

Mainzer Domorchester

Leitung: Karsten Storck

Tickets und Preiskategorien: www.reservix.de

Freitag, 07.06.2025; 18:00 Uhr

Konzert und Festakt anlässlich des Jubiläums
„100 Jahre Dommuseum Mainz“

Ludwig van Beethoven

Messe in C-Dur op. 86

Solisten, Mainzer Domorchester

Domkantorei St. Martin

Vokalensemble des Mädchenchores am Dom und St.
Quintin

Leitung: Michael Kaltenbach und Karsten Storck

Tickets und Preiskategorien: www.reservix.de

Freitag, 13.06.2025 und Samstag, 14.06.2025; 20:00 Uhr

8. Sinfoniekonzert

Abschiedskonzert von

Generalmusikdirektor Hermann Bäumer

Olivier Messiaen:

Eclairs sur l'au-dela

Philharmonisches Staatsorchester Mainz

Generalmusikdirektor Hermann Bäumer

Tickets und Preiskategorien: www.staatstheater-mainz.de

- Änderungen vorbehalten -

Chöre am Dom
Domkapellmeister Prof. Karsten Storck
Domkantorin Jutta Hörl
Domkantor Michael Kaltenbach

Leichhof 26 – 55116 Mainz
Telefon: 06131 – 253 371
Fax: 06131 – 253 370

E-Mail: domchor@bistum-mainz.de
www.mainzer-domchor.de

